

※解禁日時：2026年1月23日(金)17:00 厳守

報道関係者各位
プレスリリース



2026年1月23日(金)
一般社団法人アニメジャパン

「AnimeJapan 新人クリエイター大賞 2026」 審査員長に **林 祐一郎氏** 決定！

特別賞は “Anime Expo 2026（ロサンゼルス）”へ招待！



好評につき、応募期間延長!
卒業制作作品也大歓迎!

応募締切

2月7日(土) 18:00

一般社団法人アニメジャパンは、文化庁の補助金により独立行政法人日本芸術文化振興会に設置された文化芸術活動基盤強化基金「クリエイター等支援事業（育成プログラム構築・実践）」における委託事業として、「新人クリエイター大賞」を創設いたしました。

本賞は、国内の教育機関に在籍する学生を対象とした短編アニメのコンペティションです。グランプリをはじめとする受賞作品は、国内外の配信プラットフォームを通じて世界中のアニメファンに届けられ、業界関係者も注目するプロへの登竜門となります。この取り組みにより、アニメーター育成を担う教育機関での実践的なカリキュラム導入を促進し、学生の制作意欲向上を目指します。

いよいよ2月初旬から1次審査が始まりますが、この度、最終審査を担う審査委員長と委員が決定しました。併せて、AnimeJapan 特別賞の内容を下記のとおり発表いたします。

■最終審査委員長と委員が決定！

審査員長には林 祐一郎氏が就任しました。さらに、東宝株式会社、株式会社 KADOKAWA、株式会社バンダイナムコフィルムワークス、株式会社アニプレックスのプロデューサーが審査委員を務めます。

林氏は、昨年5月に開催された「クランチロール・アニメアワード 2025」にて、文化そのものに影響を与えた作品を称える“グローバルインパクトアワード”を受賞した「進撃の巨人 The Final Season」に携わり、世界的評価を得た監督として登壇しました。さらに、「ドロヘドロ」「賭ケグルイ」など、独創性と話題性を兼ね備えた人気作品の監督を務めています。

● 林 祐一郎（はやし ゆういちろう）氏

<プロフィール>

アニメーション監督。2014年より多数のMAPPA作品に監督として携わり、世界各国で高い評価を得ている。

<主な監督作品>

「進撃の巨人 The Final Season」

「賭ケグルイ」

「ドロヘドロ」

「牙狼<GARO> -炎の刻印-」、「劇場版 牙狼<GARO> -DIVINE FLAME-」



<コメント>

今、世の中にはコンテンツが溢れていて、無数にある選択肢の中で迷子になってしまう難しさがあります。その中で学生の皆さんがどんなテーマ、モチーフを選び創作するのか。

今しか作れない、今だからこそ作れる作品に出会えるのを楽しみにしています！ 林祐一郎

■AnimeJapan 特別賞受賞者は“Anime Expo 2026（ロサンゼルス）”へ招待！

本賞では、将来国際的に活躍する若手クリエイターを育成することを目的に「AnimeJapan 特別賞」を設置しています。特別賞の受賞者は、2026年7月に米国ロサンゼルスで開催される“Anime Expo 2026”に招待されます。Anime Expoは、北米最大のアニメと日本のポップカルチャーの祭典であり、世界中のファンと業界関係者が集うイベントです。

この招待により、受賞者は海外のアニメ文化に触れる貴重な機会を得るとともに、世界中のアニメファンの熱量を体感し、現地での交流を通じてアニメ業界の国際的な視点を学ぶ機会が得られます。

■受賞作品は日本最大級の動画サービス「ニコニコ」でも配信決定！

受賞作品は、日本のアニメに特化して200以上の国と地域でサービスを展開する、世界最大級の動画配信サービス「クランチロール（Crunchyroll）」に加え、国内最大級の動画配信サービス「ニコニコ」と、アニメ専門の動画配信を行う「d アニメストア」での配信が決定しました。

■ AnimeJapan 2026 について

2014年の初開催から13回目を迎える「AnimeJapan 2026」は、昨年15万人を越える来場者の熱気で包まれた東京ビッグサイトの東展示棟に加え、南展示棟と屋上展示場を使用し、過去最大規模で開催します。さらなる盛り上がりを目指し、充実したコンテンツをご用意しています。

アニメ関連企業による出展ブースや人気作品のステージを楽しめるパブリックデイは3月28日(土)・29日(日)、商談・ビジネスを目的としたビジネスデイは3月30日(月)・31日(火)、ファミリー・キッズ向けの展示やステージを無料で楽しめる「ファミリーアニメフェスタ2026」は3月28(土)・29日(日)に開催します。



■ 開催概要

名 称 : AnimeJapan 新人クリエイター大賞 2026
主 催 : 一般社団法人アニメジャパン、文化庁、独立行政法人日本芸術文化振興会



特 別 協 力 : Crunchyroll, LLC



協 力 : 株式会社ドコモ・アニメストア / 株式会社ドワンゴ



事 務 局 : AnimeJapan 運営事務局 (株式会社ソニー・ミュージックソリューションズ)

【応募要項】

応 募 期 間 : 2025年10月1日(水)～2026年2月7日(土) 18:00

※多数の学校からのご要望を受けて、募集期間を延長しました

参 加 資 格 : 日本国内の教育機関に在籍中の学生 (個人・団体は問わない)

参 加 費 : 無料

対 象 作 品 : 15分未満の短編アニメーション作品 (オープニング、エンドロール含む)

応 募 方 法 : データ形式での作品応募

授 賞 式 : 2026年3月28日(土) AnimeJapan 会場内ステージ

※詳細は公式サイトをご覧ください。

【各賞】

・グランプリ(1作品) : 賞金 100 万円

・クランチロール賞(1作品) : 奨学金 100 万円

・部門賞(各 1 作品) : 賞金 30 万円

技術賞

演出賞

キャラクター賞

美術賞

※部門賞各賞は「該当なし」とさせていただく場合がございます。

※解禁日時：2026年1月23日(金)17:00 厳守

※グランプリ、部門賞の賞金は AnimeJapan より授与されます。

・AnimeJapan 特別賞（“Anime Expo 2026（ロサンゼルス）”へ招待！など）

※他の各賞と重複して受賞する場合がございます。

※アニメイベントに参加する際の渡航費・宿泊費などの費用は、AnimeJapan が負担いたします。

公式サイト：<https://anime-japan.jp/creator/>

公式 SNS：X @animejapan_aj

【「AnimeJapan 新人クリエイター大賞 2026」に関するお問合せ先】

AnimeJapan 新人クリエイター大賞 運営事務局

E-mail：info_creatorawards@anime-japan.jp