

長崎×芸術文化 シンポジウム

トップクリエイターたちが語る、「ながさきピース文化祭2025」と
これからの長崎の話 ー君の感性が、街を動かすー

令和8年**8月30日**  14:00開会(13:15開場)

場 所 ベネックス長崎ブリックホール国際会議場

対 象 者 どなたでも参加可

定 員 400名(先着順)

募集締切 令和8年8月10日(月)

**入場
無料**



金沢 知樹氏



平戸 祐介氏



福田 修志氏



小坂 智子氏

14:05／第一部 プレミアムトークセッション

エンタメ・音楽の最前線で活躍する金沢知樹氏と平戸祐介氏が「長崎のリアルな魅力」を語ります。

15:20／第二部 パネルディスカッション

金沢知樹氏、平戸祐介氏、福田修志氏、小坂智子氏による「長崎×芸術文化の未来予想図」。これからの長崎で「面白いこと」を仕掛けていくために必要なヒントとは？

16:25／平戸祐介氏による生演奏

13:45～.....♩.....♩.....

海星中学高等学校吹奏楽部による
ウェルカムコンサート開催！

#.....♩.....♩.....



詳細はこちら

お申込みはこちら



■主催：長崎市、一般財団法人 自治総合センター ■協力：長崎県、長与町、時津町

■問合せ先：長崎市文化振興課 ☎095-829-1235

長崎×芸術文化シンポジウム

..... 登壇者プロフィール



金沢 知樹氏 脚本家・映画監督

長与町出身。現在は福岡を拠点に活動。

ドラマ「GIFT」や「半沢直樹」など多くの脚本を手掛け、Netflixドラマ「サンクチュアリ」はアジア脚本賞を受賞。故郷を舞台とした映画「サバカン」で監督を務める。

ながさきピース文化祭2025では開・閉会式の総合演出を担当したほか、「プロに教わる！人材育成プロジェクト（演劇）」（長崎県実施）と「サバカン SABAKAN」上映会&スペシャルトークショー」（長与町実施）に携わった。

令和8年4月には俳優養成所「くるっくアクトーズ」を長崎市に開設し、後進の育成にも取り組む。

平戸 祐介氏 ジャズピアニスト

長崎市出身。

高校卒業後に渡米、大学でジャズを学ぶ。大学卒業後は国内外のアーティストと共演し、アメリカの名門ジャズレーベルのBLUE NOTEと正式契約。フジロックフェスティバルなど国内外の大規模フェスにも出演。

長崎において都市型フェス「NAGASAKI CITY JAZZ」を設立、総合プロデューサーに就任し、令和6年から大規模音楽イベントを継続開催している。

ながさきピース文化祭2025アンバサダーを務め、「プロに教わる！人材育成プロジェクト（音楽）」（長崎県実施）、「Nagasakiまちなか文化祭」（長崎市実施）に携わった。令和8年3月長崎市観光大使に就任。



福田 修志氏 劇作家・演出家

長崎市出身。

F's Company（フーズ・カンパニー）代表で作・演出も手掛ける。劇団外では子どもから大人までが一緒になって創作を楽しめる作品創作や演劇を活用した様々な企画やワークショップを各地で行う。

ながさきピース文化祭2025では開・閉会式に携わるだけでなく、市民参加舞台公演（長崎市主催）の総責任者を務めた。また、長崎市の演劇アウトリーチ事業なども行っている。

小坂 智子氏 長崎県美術館館長

東京都出身。

石橋財団ブリヂストン美術館、慶應義塾大学アート・センターキュレーターを経て、長崎国際大学、佐賀大学で教鞭をとる。専門は美術史学、博物館学。大学在籍中はゼミ生とともに地域のアートイベントなども企画・運営。長崎市文化振興審議会委員。

