令和7年度尼崎市民芸術賞 受賞者のご略歴

被表彰者名：いいむろ なおき

活動分野：演劇（マイム俳優・演出家・振付家）

活動歴：

1991年	パリ市マルセル・マルソー国際マイム学院 入学 マルセル・マルソーにマイムを師事
1994年	パリ市マルセル・マルソー国際マイム学院 卒業 ニデルメイエ国立音楽院コンテンポラリーダンス科最上級クラス 入学
1995年	ニデルメイエ国立音楽院コンテンポラリーダンス科最上級クラス 首席卒業 (ディプロム取得・審査員全員一致による金賞で首席卒業)
1998年	拠点を尼崎市に移し「いいむろなおきマイムカンパニー」の名称で活動を開始
2000年	平成12年度大阪府舞台芸術奨励新人 認定 ソロ公演「マイムノココロミ」で平成12年度大阪文化祭賞 受賞
2004年	韓国・春川国際マイムフェスティバル「第1回トッケビ・ナンジャン・アワード」受賞 新作公演「アンバランス -unbalance-」にて「新・KYOTO演劇大賞」金賞ノミネート
2005年	平成17年度文化庁新進芸術家海外留学制度研修員（研修地：フランス・パリ）
2009年	第3回世界デルフィックゲーム大会（芸術五輪）[即興マイム部門] 金メダリスト 神戸ビエンナーレ2009「大道芸コンペティション部門」特別賞 受賞
2011年	兵庫県立青少年創造劇場ピッコロ演劇学校でマイム講師として指導を開始 平成23年度兵庫県芸術奨励賞 受賞
2019年	第8回「KOBE ART AWARD」大賞 受賞
2021年	「東京 2020 パラリンピック」開会式 出演
2025年	「大阪・関西万博 2025」主催国公式式典・公式催事[ジャパNDER] 振付・出演

以 上