

2025 年 9 月 8 日

報道関係各位

【愛知県大府市】

オリジナルのアニメーションと生成 AI を用いた演出技術で描く 記念映像『音楽のまち バイオリンの里おおぶ』を全国に発信！



図：バイオリンを演奏する鈴木政吉（大府市制作オリジナルアニメーション）

愛知県大府市は、2025 年 9 月 1 日に市制 55 周年を迎え、記念映像を公開しました。市では、周年記念のキャッチコピーを「Obu Crescendo！（オオブ・クレッシェンド！）～健康と音楽が調和するまち～」と掲げ、2021 年に日本のバイオリン王・鈴木政吉が創業した鈴木バイオリン製造(株)の市内誘致を契機に、小学校でのバイオリン授業の実施や野外クラシックコンサートの開催など、全国的にも珍しい音楽を通じたまちづくりを進めています。本映像は、市広報大使で俳優の清水くるみさんが故郷に帰郷し、バイオリンとの深い縁に出会うストーリー。市作画のアニメーションを用いて過去と現在の大府の様子を視覚的に表現する他、生成 AI を用いて過去の写真資料を動画化したり、BGM の原曲を制作したりするなど、新たな演出技術を取り入れ「音楽のまち・バイオリンの里おおぶ」の魅力を全国に発信します。

■大府市制 55 周年記念映像『音楽のまち バイオリンの里おおぶ』の概要

概要／大府市制 55 周年を記念して制作した記念映像。「日本のバイオリン王」と呼ばれた鈴木政吉（スズキ マサキチ）と大府市の縁を紐解く物語です。（映像：約 9 分）

出演（敬称略・順不同）／大府市広報大使 俳優 清水くるみ（シミズ クルミ）

バイオリニスト 竹澤恭子（タケザワ キョウコ）

バイオリニスト 水野紗希（ミズノ サキ）

ギタリスト 山下俊輔（ヤマシタ シュンスケ）

大府市出身音楽家 チェリスト 佐藤桂菜（サトウ ケイナ）

ピアニスト 進藤実優（シンドウ ミユ）

タケカワユキヒデ、大府ジュニア合唱団 Smile、おおぶジュニア弦楽団 他

ロケ地／（22カ所※順不同）鈴木バイオリン製造㈱本社工房（大府市桃山町 2-23-1）
愛三文化会館（大府市明成町 1-330）、大府駅前、KURUTO おおぶ（大府市中央町 3-278）、
ぶどうとブルーベリーのおか（大府市長根町 2-180）、石ヶ瀬川緑道、白鯨池（大府市
長草町東忍場 2-1）、大府パーキングエリア（知多半島道路下り線）、大府みどり公園（大
府市北崎町大根 2-193）、二ツ池公園（大府市横根町名高山 88-1）、矢戸川緑地～矢戸
川竹林の小径～（大府市柵山町 8-279）、大府市役所（大府市中央町 5-70）、大府市歴史
民俗資料館（大府市桃山町 5-180-1）、大倉公園（大府市桃山町 5-74）、桃山公園（大
府市桃山町 4-202）、共長公民館（大府市共和町 2-8-2）、大府中学校（大府市桃山町
3-216）、石ヶ瀬小学校（大府市江端町 6-99）、吉田小学校（大府市吉田町 4-33）、
吉田保育園（大府市馬池町 2-123）、オーストラリアポートフィリップ市、韓国洪城郡
資料提供／宮沢賢治記念館（岩手県花巻市矢沢 1-1-36）、鈴木バイオリン製造㈱
題字の書筆耕／大府中学校書道部
公開／市公式ウェブサイト、市公式 YouTube で公開中
演出の特徴／

◎大府市オリジナル手書きのアニメーションで過去と現在の大府を表現

1935年に市内に建設された鈴木バイオリン製造㈱大府分工場の様子をアニメで表現。
現在の位置関係を明らかにするため、現在の映像とアニメを組み合わせで表現しました。



図左：現在の大府市横根町・二ツ池公園の様子



図右：アニメで再現した当時の情景 大府分工場の遠景

◎過去の貴重な写真資料を生成 AI で動画化



図：鈴木バイオリン製造㈱提供の写真資料を AI で動画化 バイオリン工場で働く職人の様子を再現

【問い合わせ先】大府市企画広報戦略課 担当：藤原美佳（フジワラ ミカ）

電話：0562-45-6214 FAX：0562-48-4808 メール：koho-obu@ma.medias.ne.jp