

二人のホールオルガニストが織りなす、オルガンフルコース。

受け継がれる心。

MUZA
スペシャル・ナイトコンサート

MUZA Special Night Concert

パイプオルガン・スペシャル ~オルガンフルコース~

Amuse-bouche アミューズ 月★

J. C. バッハ: デュエット ヘ長調 Op. 18-6

Hors-d'œuvre 前菜 ★

J. S. バッハ: ピエスドルグ BWV572

Soupe スープ 月

メンデルスゾーン: オラトリオ『聖パウロ』Op. 36 から 序曲

Poisson 魚料理 ★

グリニー: 『パンジェ・リングア』から 第3番

デュリュフレ: アランの名による前奏曲とフーガ Op. 7

Sorbet ソルベ(口直し) 月

J. S. バッハ: シャコンヌ BWV1179

Viande 肉料理 月

レーガー: トッカータとフーガ Op. 59-5, 6

西村朗: 焔の幻影

Fromage チーズ ★

ヴェイエルス: 『24の幻想的小品集』から 夜の星 Op. 54-3

メシアン: 『栄光の身体』から 栄光の喜びと輝き

Dessert / Café デザート/カフェ 月★

ブラームス: ハンガリー舞曲 第5番 Wo01

休憩なし、約90分の公演です。



Mari Okita, Pipe Organ

大木 麻理

パイプオルガン

ホールオルガニスト(2018年4月~2026年3月)



Aisa Iida, Pipe Organ

澤菜摘

パイプオルガン

ホールオルガニスト(2026年4月~)



支那人チベーター
飯田有抄
Aisa Iida, Nagano

©Bertrand PICHENE

2026.4.21 | 19:00開演 (18:00開場)
18:20~18:40プレトーク

Tue. 21st Apr. 2026, 7:00 p.m. (6:00 p.m. Doors open / 6:20 p.m. Pre-Talk), MUZA Kawasaki Symphony Hall

会場 ミューザ川崎シンフォニーホール

チケット料金(全席指定/税込)

¥4,000 U25(小学生~25歳) ¥1,500

※ミュージア友の会会員は10%割引
※U25は友の会割引はありません。

主催・お問合せ

ミューザ川崎シンフォニーホール(川崎市文化財団グループ)
TEL:044-520-0200(10:00-18:00)

後援:一般社団法人 日本オルガニスト協会



MUZA
KAWASAKI
SYMPHONY HALL

アフターパーティー付きチケット

限定50席 ¥5,500

- ◇大木麻理と澤菜摘も出席する「アフターパーティー」に参加できる特別チケットです。
- ◇ドリンクサービス付き
- ◇終了後15分間程度の予定です。
- ◇詳細はミュージア公式Webサイトからご確認ください。
- ◇取扱いはミュージアTel/窓口のみ(Webなし)
- ◇ホール2階ドリンクコーナーで開催します。

受け継がれる心。

二人のホールオルガニストが織りなす、オルガンフルコース。

2026年3月までホールオルガニストを務めた大木麻理と、2026年4月より新ホールオルガニストに就任する澤菜摘が数あるオルガン作品の中から厳選した珠玉の名曲の数々を、今夜はフルコース仕立てで。

心満たされる特別な夜を、どうぞお楽しみあれ。



パイプオルガン
大木 麻理
Mari Ohki, Pipe Organist

©Takashi Fujimoto

【大木麻理メッセージ】 オルガニストが一台のオルガンからどんな「味」を引き出すのか。それは料理人が素材を選び、組み合わせ一つのお皿を完成させる過程とよく似ていると思います。今の私がミュゼ川崎のオルガンと創る一品を、どうぞお召し上がりください！

静岡市出身。東京藝術大学卒業、同大学院修了。DAAD、ボセール財団の奨学金を得てドイツに留学し、リュベック国立音楽大学にてアルフィート・ガスト氏、デトモルト国立音楽大学にてマーティン・サンダー氏に師事する。満場一致の最優等で国家演奏家資格を得て卒業。第3回ブクステフェーデ国際オルガンコンクールでは日本人初の優勝。マインツ国際オルガンコンクール第2位、第65回「ブラハの春」国際音楽コンクールオルガン部門第3位、併せてチェコ音楽財団特別賞受賞。CDでは「エリシネンラグ」、ポジティブ・オルガンに新たな可能性を吹き込む「51鍵のラビリス」*を2020年にリリース、2024年にトランペット奏者佐藤友紀とのデュオ、「Weaving Colors」「天上の音楽～Harmony of the spheres」を立て続けにリリース。いずれもレコード芸術特選盤など高い評価を得る。(*はポジティブ・オルガンでの演奏)国内外の主要オーケストラ、アンサンブルと共演多数。NHK「リサイタル・ノヴァ」をはじめラジオやTV出演などオルガン音楽の普及に努めている。(一社)日本オルガニスト協会会員。東洋英和女学院大学、東京音楽大学、静岡英和学院大学にて教鞭を執る。2018年度から2025年度までミュゼ川崎シンフォニーホールオルガニストを務める。
https://www.mariohki.jp/



パイプオルガン
澤菜 摘
Nanami Sawa, Pipe Organist

©Bertrand PICHENE

【澤菜摘メッセージ】 この度、ホールオルガニストに就任いたします、澤菜摘です。今回、私はフランス音楽を中心に選曲しました。私が留学していたリヨンは食の都と呼ばれる町でした。様々な種類の音楽はまるでレストランのフルコースのようです。大木さんと一緒に創り出すオルガンフルコースの世界をどうぞお楽しみください。

富山県高岡市出身。洗足学園音楽大学オルガン専攻首席卒業、同大学専攻科卒業。在学中特別選抜演奏者に認定される。日本オルガニスト協会第43回オルガン新人演奏会に出演。オルガンを荻野由美子、三浦はつみの各氏に師事。2018年からフランスのリヨン国立高等音楽院で研鑽を積みフランソワ・エスピナス、リズベス・シュルンベルジュ両氏に師事。即興演奏をガブリエル・マルグリ氏に師事。2024年に修士課程修了。在学中ヨーロッパエラスムスプログラムにて奨学金を受け、ハンブルク音楽演劇大学に短期留学。2023年フランス芸術アカデミー主催のジャン＝ルイ・フローレンツ国際オルガンコンクールにて第2位受賞、アンジェ市賞受賞。神奈川フィルハーモニー、フランス国立リヨン管弦楽団との共演や2024年には第58回Chaise-Dieu 音楽祭でレジデンスオルガニストを務める。近年は即興演奏にも力を注ぎ、無声映画、絵本、朗読劇に合わせてなど即興演奏家としても活躍している。在仏中リヨンのサン・オギュスタン教会オルガニストを務める。関東学院中学校・高等学校オルガニスト。2026年度よりミュゼ川崎シンフォニーホールオルガニスト。



支配人(ナビゲーター)
飯田 有紗
Arisa Iida, Navigator

音楽専門誌、書籍、楽譜、CD、コンサートプログラム、ウェブマガジン等に執筆、市民講座講師、音楽イベントの司会等に従事する。著書に「ブルクミュラー25の不思議～なぜこんなに愛されるのか」「クラシック音楽への招待 子どものための50のとびら」(音楽之友社)等がある。公益財団法人福田靖子賞基金理事。東京藝術大学音楽学部楽理科卒業、同大学院修士課程修了。Macquarie University(シドニー)通訳翻訳修士課程修了。

日本最大級!
ミュゼのパイプオルガン



ミュゼの
パイプオルガンの
詳細はこちらを
Check!

発売日
ミュゼ友の会先行 1/19(月)
ミュゼWeb先行 1/22(木)
一般発売 1/27(火)

※友の会先行発売初日は10:00～、電話予約とWebのみで受付

チケット料金
全席指定/税込 ¥4,000 (¥3,600)
U25(小学生～25歳) ¥1,500
※[]内はミュゼ友の会会員料金 ※【U25について】ミュゼ友の会会員料金はあります。取扱いは、ミュゼ(電話・チケットカウンター・Web)とびあのみ。公演当日、年齢が確認できるものを必ずお持ちください。

限定50席
アフターパーティー付きチケット ¥5,500
◇大木麻理と澤菜摘も出席する「アフターパーティー」に参加できる特別チケットです。◇1ドリンクサービス付き◇終演後45分程度程度の予定です。◇詳細はミュゼ公式Webサイトからご確認ください。◇ホール2階ドリンクコーナーで開催します。

ミュゼ友の会会員の先行予約・割引販売は(友)マークにて受付

■ミュゼ川崎シンフォニーホール

(友) 044-520-0200 (10:00～18:00)

(友) チケットカウンター (10:00～19:00)

(友) ミュゼWebチケット(要会員登録・無料)
https://muza.pia.jp/ ※24時間対応、火・水2:30～5:30を除く
発売初日は10:00～受付

■各プレイガイド

チケットぴあ https://t.pia.jp/ 発売初日は10:00～受付
※24時間対応、火・水2:30～5:30を除く

ミュゼ川崎・イープラス https://eplus.jp/kawasaki/

teket https://teket.jp/12472/60297 ▶▶▶▶▶▶▶▶



車いす席 (要予約)
点字プログラム (要予約)
託児サービス (有料・要予約)

数に限りがありますので、事前にお問い合わせください。

公演日の1か月前までに
お申込みください。

ご利用の方は、公演日の
1週間前までにご予約ください。

▼ミュゼのみ受付
(電話・チケットカウンター)

▼ミュゼのみ受付
(電話・チケットカウンター)

▼イベント託児@マーズ
Tel.0120-788-222

平日 10:00～12:00
13:00～17:00
土日 休 休

チケットご購入の前にご確認ください

※出演者・曲目等の公演内容につきましては変更が生じる場合がございますので、ご了承ください。※公演詳細・館内設備・サービス等についての最新情報は、公式サイトでご確認ください。※公演中止の場合を除き、ご予約・ご購入いただきましたチケットのキャンセル・変更はお受けできません。※営利を目的としたチケットの転売は固くお断りいたします。※未就学のお子さまのご入場はご遠慮ください。※演奏中の入退場、写真撮影、録音等は固くお断りいたします。※館内での喫煙チケットや適切な手指消毒を推奨いたします。



公演詳細は
こちらから



ミュゼ川崎シンフォニーホール

JR川崎駅 中央西口直結 徒歩3分

神奈川県川崎市幸区大宮町1310

Tel. 044-520-0100(代) Fax. 044-520-0103

https://www.kawasaki-sym-hall.jp/



音楽のまちかわさき