

2026 年 10 月 2 日
サントリー株式会社

櫻坂 46 藤吉夏鈴さん、思わず踊り出す若手社員を熱演！
サントリー「ほろよい」新 WEB ムービー「ほめられた」篇公開
頑張った自分を少しだけほめたくなる、心地よい一日の締めくくりを描いた WEB ムービー

サントリー（株）は、社会の中で日々奮闘する若者へ、自分らしくいられるひとときを届けたいという思いを込め、櫻坂 46 の藤吉夏鈴さんが出演する「ほろよい」の新 WEB ムービー「ほめられた」篇を公開します。

今回、藤吉さんが演じるのは、仕事に奮闘する若手社員。慣れない環境の中で失敗したり戸惑ったりしながらも、先輩からの何気ない一言でほめられたことを実感し、少しずつ気持ちが前向きになっていく一日を描きます。

見どころは、普段のステージで見せるクールで力強いパフォーマンスとは一味違う、藤吉さんのコミカルな表情と“ダサカワ”なダンスです。オリジナル楽曲に合わせて、オフィスや街中、バス停、コンビニ、公園などを舞台に、嬉しくて思わず心が弾む主人公の姿をリズミカルに表現しています。

仕事を終えた主人公が帰宅途中にコンビニで「ほろよい」を手に取り、一日の出来事を振り返るラストシーンにも注目です。頑張った自分を少しだけほめながら、一日の締めくくり、「ほろよい」とともに心地よく過ごすひとときを描いています。



■WEB ムービー公開の背景

毎日を頑張る中で、思うようにいかず落ち込んだり、自信をなくしたりする瞬間は少なくありません。そんなとき、誰かからの何気ない一言や、自分の頑張りに気づいてもらえた瞬間など、気持ちがふっと軽くなるような出来事があります。

本ムービーでは、そうした日常の中にある“ほめられた”瞬間に着目。仕事の中で感じる戸惑いや緊張だけでなく、周囲からの何気ない一言をきっかけに「今日も頑張ってよかった」と思える若手社員の一日を描きました。そして、そんな主人公の感情を表現するのが、オリジナル楽曲と“ダサカワ”なダンス。藤吉さんが普段のステージではなかなか見せない、ちょっぴりコミカルで親しみやすい姿を楽しめる WEB ムービーとなっています。

新しい環境で頑張る人が、一日の終わりに自分自身を少しだけ認められるような心地よい時間を、「ほろよい」とともにお届けします。



■WEB ムービーストーリー

仕事にも少しずつ慣れてきたものの、まだまだ若手社員として奮闘する主人公。ある日も、仕事でミスをしてしまったり、先輩とのやり取りに戸惑ったりと、なかなか思うようにはいきません。そんな中、先輩社員から「頼りになるなあ」と何気ない行動をほめてもらい、思わずうれしくなる出来事が続きます。

「私、今日ちょっとほめられちゃったかも。」

そんな気持ちがふっと弾み、思わず踊りながら歩いてしまう主人公。一日の終わり、帰宅途中にコンビニへ立ち寄り「ほろよい」を手にとって、今日一日の出来事を振り返ります。頑張った自分を少しだけほめながら、「ほろよい」とともに心地よい時間を過ごす、日常の中にある、ちょっとうれしい瞬間を描いた物語です。

■藤吉夏鈴さんインタビューコメント

Q. 今日の撮影の感想を教えてください。

A. コミカルな動きやダンスが多くて、普段ダンスをやらせてもらっているので「上手くできすぎちゃったらどうしよう」と思っていたのですが（笑）、意外と上手くできなくて、良いコミカル具合が出せたんじゃないかと思います。

Q. 今回の新WEBムービーの出演が決まったときのお気持ちはいかがでしたか？

A. 私自身お酒が好きで、普段から「ほろよい〈白いサワー〉」などをよく飲ませていただいています。出演が決まったときはとても嬉しかったです！

Q. 今回は踊りながら歩く、“ダサカワ”なダンスが印象的でした。普段の迫力のあるステージダンスと違った、日常のウキウキ感を表現するダンスで、意識したポイントや難しかったところがありますか？

A. 普段、表情が真顔な人なので、茶目っ気のある表情を現場の皆さんとつくることができて楽しかったです。

Q. 普段「ほろよい」をどのようなシーンで飲むことが多いですか？また、おすすめのフレーバーやおすすめの楽しみ方があれば教えてください。

A. フルーツ系など甘いフレーバーが多いので、ご飯を食べ終わった後のデザートとして飲むことが多いです。おすすめのフレーバーは、私がはじめて飲んだお酒が「ほろよい〈白いサワー〉」だったので、今でも思い出深くおすすめです。おうちでリラックスしたい時や、チョコレートなどと一緒にデザートタイムとして楽しんでください！

Q. WEB ムービーのテーマは「ほめられた日」ですが、藤吉さんが最近、だれかにほめられて思わず踊りたくなるくらい嬉しくなったエピソードはありますか。

A. 櫻坂 46 に所属して 8 年目になりますが、キャリアを重ねるとほめられる機会が減ってくるので、寂しいなと思うこともあります。でも、ファンの方々はずっとほめ続けてくれます。ライブでファンの皆さんがタオルや「ピースして」と持ってきていて、私が手を振ったら、「かわいい！」とほめられて、舞い上がっちゃいました。

Q. 櫻坂 46 のメンバー内で「お互いをほめ合う習慣」や、グループ独特の「ほめ文化」はありますか？

A. あります！ツアーの時はみんな髪型をアレンジしたりするので、「可愛いね」と言い合ったり、リクエストし合ったりしています。特に田村保乃や山崎天はすごくほめてくれるので、私も 2 人にほめられた髪型を参考にしたりしています。

Q. 今回演じられた若手社員のように、新しい環境で頑張っているみなさんへ、メッセージをお願いいたします。

A. 覚えることも多く、環境に慣れるまでは大変なことばかりだと思います。そんな時こそ、おうちに帰った時に「ほろよい」を飲んだり音楽を聴いたりしてほっと一息ついて、自分をちゃんとほめながら頑張ってください。応援しています！

■WEB ムービー概要

タイトル：「ほめられた」篇

公開日：2026 年 10 月 2 日 10:00

公開 URL：<https://www.youtube.com/watch?v=UojqaMF-ERc>

■出演者プロフィール



藤吉夏鈴（ふじよし かりん）

2001 年 8 月 29 日生まれ、大阪府出身。櫻坂 46 のメンバー。6th シングル「Start over!」や今年 3 月にリリースしたシングル「The growing up train」にてセンターを務める。2023 年日本マクドナルド CM「サムライマック」や、2024 年 WOWOW 連続ドラマ「アオハライド」、NHK 夜ドラ「作りたい女と食べたい女」シーズン 2 に出演。同年公開の映画『新米記者 トロツ子 私がやらねば誰がやる!』では、映画初出演にして初主演を務めた。

カンテレ・フジテレビ系ドラマ『モンスター』第 1 話にゲスト出演。

今年9月18日公開の映画『踊る大捜査線 N.E.W. メトロポリスを駆け抜けろ!』にも出演している。

@fujiyoshi.karin (IG)

■サントリー「ほろよい」について

「ほろよい」は、やさしい味わいで心地よく楽しめるアルコール度数3%のお酒として、2009年の発売以来、若年層をはじめ、幅広い年代のお客様からご支持いただいているロングセラーブランドです。また、多彩な味わいのラインナップにもご好評いただいています。

10/6(火)から全国で「ほろよい〈レモネードサワー〉」「同〈キウイフィズ〉」を新発売いたします。

●新定番2種について

〈レモネードサワー〉

中味は、レモネードのような爽やかな甘酸っぱさと炭酸感をお楽しみいただけます。

パッケージは、海沿いのカフェのレモネードをイメージし、気分が高揚するようなデザインを目指しました。

〈キウイフィズ〉

中味は、キウイフルーツにレモンなどを組み合わせた、甘酸っぱくジューシーな味わいをお楽しみいただけます。

パッケージは、公園で楽しむテイクアウトドリンクをイメージし、そよ風が吹き抜けるような爽やかなデザインに仕上げました。