

NEWS RELEASE

報道関係者各位

2026/4/30 (木) 10:00 情報解禁!

キョードーメディアス

東儀秀樹 30 周年ツアー、文化庁事業に採択 5 都市で 18 歳以下無料ご招待!

日本を代表する雅楽の第一人者、東儀秀樹のデビュー30周年を記念した全国ツアーのうち、福岡、京都、石川、宮城、愛知の5公演が、文化庁「劇場・音楽堂等における子供舞台芸術鑑賞体験支援事業」に採択されました。18歳以下無料ご招待、同伴者半額の施策を実施します。

この取組は、子供たちの豊かな人間性の涵養を図るとともに、将来の文化芸術の担い手や観客育成等に資することを目的としたものです。

東儀秀樹は宮内庁楽部在籍後独立し、日本を代表する雅楽師として国内外で活躍。本ツアーでは、伝統的な雅楽の枠にとどまらず、独自の音楽表現「TOGISM」を体現するプログラムを展開し、30周年の節目にふさわしい内容となっています。普段、雅楽になかなか触れることのない皆様もこの機会にぜひお楽しみください。



〈18歳以下無料ご招待 概要〉

対象公演において、18歳以下の来場者を無料でご招待します。また、同伴者は半額でのチケット購入が可能です。

- 対象：平成20年(2008年)4月2日以降に生まれ、ご来場時に小学生以上18歳以下の方
 - 同伴者：一般席半額4,400円(税込)で購入可能
 - 組み合わせ：子供1~2名に対して同伴者1名まで、子供3~4名に対して同伴者2名まで半額
- ※詳細条件および申込方法は公式HPをご確認ください

報道に関するお問合せ (株) キョードーメディアス TEL 03-6555-2290

雲林院、佐藤、山内、志賀 info@kyodomedias.com

NEWS RELEASE

〈対象公演〉

「東儀秀樹 30th アニバーサリーツアー～悠久と革新の TOGISM～」福岡、京都、石川、宮城、愛知公演

※東京、大阪公演は対象外となります

〈申込方法〉

申込方法は以下 URL よりご確認ください。

<https://eplus.jp/togihideki-bunka/>

〈お願い・注意事項〉

- 公演当日、対象者および同伴者の本人確認を行います。
- 公演終了後、文化庁によるアンケートにご協力ください。
- その他詳細条件は公式 HP をご確認ください。

〈公演概要〉

タイトル：東儀秀樹 30th アニバーサリーツアー ～悠久と革新の TOGISM～

ツアー全体スケジュール：

2026年10月11日(日)	福岡	FFG ホール
2026年12月12日(土)	京都	京都コンサートホール 大ホール
2026年12月27日(日)	石川	金沢市文化ホール
2027年2月23日(火・祝)	宮城	日立システムズホール仙台 シアターホール
2027年3月6日(土)	愛知	日本特殊陶業市民会館 フォレストホール
2027年5月14日(金)	東京	国際フォーラム ホールC
2027年5月23日(日)	大阪	ザ・シンフォニーホール

開催時間：14:00 開場 / 15:00 開演

出演者：東儀秀樹 / 東儀典親

◇野護元 (龍笛) / 中村華子 (笙)

Keiko (ピアノ) / 内田義範 (ベース) / 天倉正敬 (ドラム)

〈ゲスト〉三浦一馬 (バンドネオン) ※愛知・東京・大阪公演のみ

チケット：一般席 8,800 円(税込) 当日券 10,000 円(税込)

※未就学児童入場不可

〈お問い合わせ〉

公演に関するお問い合わせ：株式会社 UTACA info@utaca.jp

チケットに関するお問い合わせ：BS フジイベントお問い合わせ event@bsfuji.co.jp

ツアー公式 HP：<https://www.bsfuji.tv/event/togihideki30th/>

主催：BS フジ / 株式会社矢島聰子事務所

NEWS RELEASE

企画：株式会社矢島聰子事務所
制作：株式会社 UTACA
協賛：〈東京公演〉カンロ株式会社
後援：ユニバーサル ミュージック合同会社

東儀秀樹 プロフィール



1959年東京生まれ。東儀家は奈良時代から今日まで1300年間雅楽を代々受け継いできた楽家（がっけ）。

宮内庁楽部在籍中は、箏（ひちりき）を主に、琵琶、太鼓類、歌、舞、チェロを担当。宮中儀式や皇居において行われる雅楽演奏会や海外公演に参加し、日本の伝統文化の紹介と国際親善の役割の一翼を担う一方で、ピアノやシンセサイザーと雅楽器による独自の曲の制作に情熱を傾けてきた。

1996年アルバム「東儀秀樹」でデビュー後、日本レコード大賞企画賞、日本ゴールドディスク大賞純邦楽・アルバム・オブ・ザ・イヤーなど受賞歴多数。

国内外を問わずコンサートを開催し、古典はもとよりロック、ジャズ、オーケストラなど、ジャンルを超えたコラボレーションと、雅楽器の持ち味を生かした唯一無二の表現で雅楽の新たな可能性を切り開き、日本の芸術文化に貢献したとして2024年度文化庁長官特別表彰を受賞。

東儀典親 プロフィール



2006年東京生まれ。ギター、ピアノ、ベース、ドラム、笙、舞、作曲など多才な面を持つ。通称「ちっち（CICCI）」。2019年9月仁和寺音舞台の初舞台から数々のステージに加えて、テレビ朝日「ハマスカ放送部」、フジテレビ「千鳥のクセスゴ!」、NHKEテレ「沼にハマってきいてみた」などTV出演多数。

自身のロックバンドではギターボーカル、作曲を担当。東儀秀樹アルバム「NEO TOGISM」にギタリストとして参加するほか、メディアでの親子共演も注目を集めている。