

2016年1月26日
一般財団法人ヤマハ音楽振興会

受賞結果のお知らせ 「ヤマハエレクトーンコンクール(YEC)2015 ファイナル」

ヤマハ音楽振興会(本部:東京都目黒区、理事長:中田卓也)は、「ヤマハエレクトーンコンクール(YEC)2015 セミファイナル・ファイナル」を、2016年1月23日(土)・24日(日)日経ホール(東京都千代田区)にて開催しました。

セミファイナルには、ビデオ審査、1次選考会、2次選考会を勝ち抜いた国内11名に、海外からのエントリー3名を加えた14名が登場。翌日のファイナルでは、セミファイナルを勝ち抜いた6名のファイナリストによる熱演が繰り広げられ、**第1位は該当者なし。第2位に東京都練馬区の寺島怜志さん(22歳)、同じく第2位に大阪府八尾市の細川萌絵さん(17歳)、第3位に兵庫県川西市の森田和弥さん(21歳)**が選ばれました。

審査員からは、出場者の健闘を称えつつ、今後の活躍に期待を寄せる言葉が贈られました。

※「YEC2015」の審査講評およびファイナリスト演奏動画(抜粋)は、2月下旬「YEC オフィシャルサイト<<http://www.yamaha-mf.or.jp/el-con/>>」にて公開予定です。



左から、第2位の寺島さん、細川さん、第3位の森田さん

第2位 寺島 怜志さん



* ファイナル 演奏楽曲 *

1. SiGNAL(作曲:寺島怜志)
2. Introspection(作曲:寺島怜志)
3. Memories of wind(作曲:寺島怜志)
4. avidya - 無明 -(作曲:寺島怜志)

第2位 細川 萌絵さん



* ファイナル 演奏楽曲 *

1. ピアノ協奏曲 ト長調 第1楽章
(作曲:モーリス・ラヴェル、編曲:細川萌絵)
2. 雨のささやき(作曲:細川萌絵)
3. iris(作曲:細川萌絵)
4. 管弦楽のための協奏曲 終曲
(作曲:ベーラ・バルトーク、編曲:細川萌絵)

第3位 森田 和弥さん



* ファイナル 演奏楽曲 *

1. But I love you(作曲:森田和弥)
2. PERFECT(作曲:森田和弥)
3. another visage(作曲:森田和弥)
4. not light(作曲:森田和弥)

■受賞結果

順位	氏名	年齢	在住地	学校区分・職業
第2位	てらしま きたし 寺島 怜志	22	東京都練馬区	大学生
	ほそかわ もえ 細川 萌絵	17	大阪府八尾市	高校生
第3位	もりた かずや 森田 和弥	21	兵庫県川西市	大学生
入賞	まつずみ みさと 松住 美里	23	愛知県名古屋市	音楽指導者
	さとう わか 佐藤 羽香	18	大阪府八尾市	大学生
	やまもと かほ 山本 果穂	20	岡山県岡山市	大学生

※第1位該当者なし

■賞金

第1位:100万円 ※該当者なし

第2位:70万円

第3位:40万円

上記以外のファイナリスト3名に各10万円

■ファイナル演奏規定

30分以内のソロサイタル形式

※4曲以上、オリジナル曲を2曲以上含むこと(セミファイナルでの演奏曲を除く)

■審査員

栗山 和樹 (作・編曲家)

国府 弘子 (ピアニスト、作・編曲家)

中川 英二郎 (ジャストロンボーンプレイヤー)

柏木 玲子 (エレクトーンプレイヤー、作・編曲家)

窪田 宏 (エレクトーンプレイヤー、キーボーディスト、作・編曲家)

難波 邦宏 (ヤマハ音楽振興会 音楽指導スタッフ)

杉山 久仁夫 (ヤマハ音楽振興会 理事) ※審査員長

<マスコミ・媒体関係者 お問い合わせ先>

ヤマハ音楽振興会 広報室

〒153-8666 東京都目黒区下目黒3丁目24-22 Tel.03-5773-0808 Fax.03-5773-0857