

# 講師紹介

長年、第一線で文化財に携わってこられた専門家による特別文化講座を展開！

**総合監修 基調講演**  
大津 京都 奈良 **村上 隆** (京都美術工芸大学 副学長)

1953年京生まれ。京都大学工学部卒業、同大学院工学研究科修了。東京芸術大学大学院美術研究科修了。学術博士。奈良国立文化財研究所上席研究員を経て、京都国立博物館学芸部長を歴任。2014年京都美術工芸大学教授、2017年から副学長を務める。高岡市美術館館長、石見銀山資料館名誉館長を兼ねる。古代から現代に至る材料と技術の変遷を「ものづくりの歴史」として追究。専門は、歴史材料科学、文化財学、博物館学。著書に『金・銀・銅の日本史』『金工技術』（至文堂）、「美を伝える」（監修・執筆：京都新聞出版センター）、「色彩から歴史を読む」（監修・執筆：ダイヤモンド社）ほか多数。第8回ロレアル国際賞「色の科学と芸術賞金賞」、第1回「石見銀山文化賞」ほか。



**各都市の座学講座**  
大津 **高橋 利明**  
まさあき (楽浪文化財修理所 所長)

1949年生まれ。1996年有限会社楽浪文化財修理所設立修理所所長、2010年文化庁長官表彰受賞。京都造形芸術大学非常勤講師・NPO文化財保存支援機構（専門家養成実践セミナー講師）・仏教大学四条センター講師・京都美術工芸大学非常勤講師（工芸学部・文化財修理コース）、京都美術工芸大学客員教授（工芸学部・文化財修理コース）を歴任。現在、京都美術工芸大学非常勤講師。



**各都市の座学講座**  
京都 **冷泉 為人**  
ひとみ (京都美術工芸大学 学長)

関西学院大学院博士課程満期退学。大手前女子大教授、池坊短期大学長などを歴任し、2002年4月から冷泉家時雨亭文庫理事長。専門は日本近世絵画史。2017年4月から現職。鎌倉時代の歌人 藤原定家を祖先にもつ上冷泉家の第25代当主。



**各都市の座学講座**  
京都 **八田 誠治**  
（京都伝統産業ふれあい館 館長）  
京都美術工芸大学 特任教授

京都生まれ。1976年京都工芸繊維大学・大学院を修了。1977年京都市染織試験場（機械部・西陣織担当）勤務。2010年京都市産業技術研究所研究室長。京都の染織業界の研究開発指導に34年間携わる。2011年京都伝統産業ふれあい館館長。



**各都市の座学講座**  
奈良 **内藤 栄** (奈良国立博物館 学芸部長)

1960年埼玉生まれ。サントリー美術館で8年間学芸員として勤め、1996年より奈良国立博物館に勤務。専門は仏教工芸史で、舍利信仰の美術を中心に研究を行う。博士（芸術学）。著書に『舍利荘嚴美術の研究』（青史出版）、『日本の美術539 舍利と宝珠』（ぎょうせい）。

**基調講演**  
松坂 浩史 (文化庁地域文化創生本部 事務局長)

早稲田大学を卒業後、外資系コンサルタント会社勤務を経て、1994年に文部省（現文化庁）入省。文化庁伝統文化課課長補佐、文部科学広報官、馳浩文部科学大臣秘書官、大臣官房参事官などを歴任。2017年4月に文化庁地域文化創生本部の事務局長に就任。現在、茂山七五三社中において大蔵流狂言の稽古中。

専門家による詳しいガイドで、各都市の文化財をより深く学べる課外講座をプロデュース！

**各都市の課外講座**  
大津 **福家 俊彦** (園城寺(三井寺) 執事長)

**各都市の課外講座**  
京都 **宇佐美 直治** (株式会社宇佐美修徳堂 代表取締役社長)

**各都市の課外講座**  
京都 **佐々木 従久** (今宮神社 宮司)

**各都市の課外講座**  
奈良 **小林 泰弘** (京都美術工芸大学 教授)

**各都市の課外講座**  
奈良 **中野 和正** (春日大社 権禰宣)

※課外講座の講師は事情により変更になる場合があります。

# 募集要項 (日帰り)

**募集期間** 2017年10月2日(月) 9:30~2018年2月18日(日) まで  
**開催期間** 2018年3月1日(木) ~3月4日(日)  
**開催場所 (集合場所)** 3月1日(木) 大津商工会議所/3月2日(金) 三井寺(園城寺事務所)  
3月3日(土) 京都美術工芸大学 京都東山キャンパス/3月4日(日) 春日大社 感謝共生の館

座学講座	課外講座
●午前座学Ⅰ・Ⅱ(食事なし) 2,000円	●大津(食事なし) 6,500円
●午前座学Ⅱ(昼食1回付) 3,500円	●京都(昼食1回付) 11,000円
●座学6講座セット(昼食2回付) 13,000円	●奈良(食事なし) 4,000円
●座学6講座セット(食事なし) 10,000円	

座学+課外講座	座学+課外講座
●座学+課外講座 (1日セット・昼食1回付) 大津 11,500円/京都 14,500円/奈良 9,000円	●座学+課外講座 (3日間セット・昼食3回付) 34,000円

※座学全6講座セット(昼食2回付)の京都での昼食代は含まれません。  
※京都は午前座学Ⅱ(昼食1回付)の設定はありません。

- 旅行代金(受講料)に含まれるもの/  
座学講座: 受講料、食事付のコースは昼食代(弁当)  
課外講座: 受講料、拝観料、入場料、京都コースは昼食代、大津・京都コースは日程表記載の貸切バス(又はジャンボタクシー)代
- 貸切バス会社/京都京阪バス・江若交通 ●ジャンボタクシー会社/エムケイ・大津第一交通

## お申し込み・お問い合わせ

いにしえ  
**京津奈・古の三都めぐり受付事務局**  
(JTB西日本 京都支店内)

〒600-8023 京都市下京区河原町通松原上ル2丁目富永町338  
京阪四条河原町ビル7階  
営業時間 / 9:30 ~ 17:30  
休日 / 土曜・日曜・祝日(振替休日を含む)、  
12月28日(木) ~ 1月4日(木)  
TEL. 075-365-7724 FAX. 075-365-7713  
総合旅行業務取扱管理者: 村川 武嗣  
担当: 大内/村川



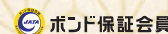
http://www.jtb.co.jp/tabetai/List.asp?Tourno=065531eadd44d45972e2091

JTB西日本 京都支店 検索

## 旅行企画・実施

**JTB西日本**

観光庁長官登録旅行業第1768号  
一般社団法人 日本旅行業協会 正会員  
〒541-0056 大阪市中央区久太郎町2-1-25



**定員**  
座学講座 I (9:30~10:30) / II (10:45~11:45)  
各定員: 100名  
課外講座 I 日1講座 各定員: 40名  
(13:15~17:00頃 ※コースによって変動あり)

**最少催行人員**  
座学講座 15名、課外講座 8名 (大津・京都・奈良共)、  
座学+課外講座 15名

**最少受付人員** 1名 **添乗員** 1名同行致します

取消料	契約解除の日	取消料(お1人様)
旅行開始日の前日から起算して	1) 11日目に当たる日以前の解除	無料
	2) 10日目に当たる日以降の解除	代金の 20%
	3) 7日目に当たる日以降の解除	代金の 30%
4) 旅行開始日の前日の解除	4) 旅行開始日の前日の解除	代金の 40%
	5) 当日の解除(6を除く)	代金の 50%
	6) 旅行開始後の解除または無連絡不参加	代金の100%

各都市市のご宿泊希望の方は  
こちらからお申し込みください。

**るるぶ** 国内旅行予約  
トラベル

当日予約や今だけのるるぶトラベル限定プランも。

京都駅周辺のホテル・旅館 | 滋賀・大津・草津周辺のホテル・旅館 | 奈良・平城宮跡周辺のホテル・旅館



# 京津奈・古の三都めぐり

〈京津奈広域文化観光連携事業〉

文化遺産を学ぶ旅、  
その保存と活用を目指して  
古より継承される  
三都(京都、奈良、大津)文化財の魅力に迫る



京都 仁和寺 経蔵



京都 洛中洛外園  
京都美術工芸大学提供・林原美術館所蔵



楽浪文化財修理所  
千手観音坐像

三井寺 狩野光信 襖  
園城寺提供



興福寺(東金堂と五重塔)  
写真提供: 奈良市観光協会

奈良 春日大社(中門)  
写真提供: 奈良市観光協会

事業主催: 京津奈・古の三都めぐり推進協議会(京都商工会議所・大津商工会議所・奈良商工会議所)  
協力: 文化庁地域文化創生本部、京阪ホールディングス株式会社、近畿日本鉄道株式会社  
株式会社 JTB 西日本  
講座監修: 京都美術工芸大学

170926  
協力: 文化庁地域文化創生本部

京都検定支援講座  
本講座は京都検定を応援しています

奈良  
まほろば  
検定

文化庁  
Agency for Cultural Affairs, Government of Japan



# 京津奈・ 古の三都めぐり

〈京津奈広域文化観光連携事業〉

京都市、大津市、奈良市には、古（いにしえ）から継承されてきた美しい数々の文化財が存在します。

このたび、京都・大津・奈良商工会議所が連携し、三都ゆかりの文化財の“保存と活用”をテーマにした各都市特別公開講座を共同開発しました。京都美術工芸大学の特別監修により、選抜された講師陣による座学講座をもとに、普段見られない非公開の国宝・重要文化財などの特別見学や、実際の修復現場を専門家に解説いただくなど、三都それぞれの文化の魅力と、より深い学びを体験する特別限定プログラムとなります。文化庁地域文化創生本部の開設を契機に、三都市の文化財を活用した観光振興による地方創生を推進します。

## 3/1 木

### 開校式・基調講演（無料）

会場 大津商工会議所 住所：大津市打出浜2番1号コラボしが21



京都美術工芸大学  
副学長 村上 隆氏

「京都・大津・奈良 古の都に学ぶ 文化の保存とその活用について」  
13：30～14：30 京都美術工芸大学 副学長 村上 隆氏 「古都文化財の魅力と継承」  
14：45～15：30 文化庁地域文化創生本部 事務局長 松坂 浩史氏 「文化観光の魅力」

## 3/2 金

座学講座会場 三井寺（園城寺事務所） 住所：大津市園城寺町246

◎午前座学Ⅰ（9:30～10:30）

日本の文化財保護黎明期と大津

講師 村上 隆（京都美術工芸大学副学長）

フェノロサと大津の関係から考える明治初頭の文化財保護の事始めについて学びます。

◎午前座学Ⅱ（10:45～11:45）

仏像の修理の実際

講師 高橋 利明（楽浪文化財修理所所長）

信仰の象徴である仏像の修理の実際の姿を仏像修理の第一人者が紹介します。

◎昼食（11:45～13:00）（園城寺事務所・弁当）

◎課外講座（13:15～17:15）

講師 福家 俊彦（園城寺（三井寺）執事長）

村上 隆（京都美術工芸大学副学長）

高橋 利明（楽浪文化財修理所所長）

13:15 三井寺 園城寺事務所前 集合……（徒歩）……13:15～13:35 ◎文化財収蔵庫（桃山障壁画最高傑作である狩野光信筆の四季花卉図など、解説とともに見学）……（徒歩）……村雲橋……天狗杉……三井の晩鐘……金堂……13:45～14:15 ◎光浄院客殿（国宝であり非公開の光浄院客殿内を特別拝観します。わが国の住宅建築を代表する書院造の遺構として世界的にも有名。内部の障壁画及び襖絵は、狩野野の祖、狩野山楽の筆によるもので重要文化財に指定されています。）……（貸切バス）……14:30～15:30 ◎法明院（非公開文化財）、フェノロサの墓 等（法明院は三井の律院として多くの学僧を輩出し、初代帝室博物館館長の町田久成やフェノロサ、ビゲローなどが住持し多くの文化人に教化を及ぼしました。）……（貸切バス）……16:00～16:45 ◎楽浪文化財修理所（仏教信仰の象徴である仏像の修理現場の実際を見学します。）……（貸切バス）……17:15頃 JR大津駅 解散

※◎は入場箇所となります。



光浄院客殿



フェノロサの墓



釈迦如来坐像（楽浪文化財修理所）



## 3/3 土

座学講座会場

京都美術工芸大学（京都東山キャンパス） 住所：京都市東山区川端七条上ル

◎午前座学Ⅰ（9:30～10:30）

京の歴史と文化、そして洛中洛外図の世界

講師 冷泉 為人（京都美術工芸大学学長）

冷泉家当主が洛中洛外図を通して歴史に育まれた京文化の伝統について語ります。

◎午前座学Ⅱ（10:45～11:45）

神祇装束調度品と京都の伝統工芸

講師 八田 誠治（京都伝統産業ふれあい館館長）

京都市指定伝統工芸品74品目に属する神祇装束調度品、その染織加工や金属工芸、木工芸等の分野との関連性を探求します。

◎課外講座（12:00～17:15）

講師 宇佐美 直治（株式会社宇佐美修徳堂代表取締役社長）

佐々木 従久（今宮神社宮司）

村上 隆（京都美術工芸大学副学長）

八田 誠治（京都伝統産業ふれあい館館長）



午前座学Ⅰ・京都 洛中洛外図  
京都美術工芸大学提供・林原美術館所蔵



仁和寺・金堂



今宮神社本殿

12:00 京都美術工芸大学 京都東山キャンパス前 集合……（貸切バス）……12:30～13:20 六盛（手をけ弁当／人間国宝の中川清司氏作の美しい手桶に四季折々の食材を盛りこんだ弁当）……13:30～14:00 ◎宇佐美修徳堂（230年続く表具屋の流れを受け継ぐ修理工房、宇佐美修徳堂にて、書画などの文化財修復現場を垣間見ます。）……（貸切バス）……14:20～15:20 ◎今宮神社（平安以前に起源をもつ今宮神社は、やすらい祭で知られ、西陣の氏神として崇拝を集めています。本殿の特別参拝、伊藤平左衛門筆図面（本社並振社設計図巻物）などを特別見学します。名物「あぶり餅」もご賞味ください。）……（貸切バス）……15:40～16:40 世界遺産・仁和寺（真言宗御室派総本山で、皇室の出身者が門跡となる宮門跡の歴史を誇ります。御所から紫宸殿（現金堂）など多くの建造物が下賜されました。ともに非公開で国宝の「◎金堂」、重要文化財の「◎経蔵」の内部を特別拝観します。）……（貸切バス）……17:15頃 JR京都駅八条口 解散

※◎は入場箇所となります。

## 3/4 日

座学講座会場 春日大社（感謝共生の館） 住所：奈良市春日野町160

◎午前座学Ⅰ（9:30～10:30）

正倉院宝物の美

講師 内藤 栄（奈良国立博物館学芸部長）

奈良国立博物館の学芸部長が語る天平文化の粋、

正倉院宝物の華麗な世界をご案内します。

◎午前座学Ⅱ（10:45～11:45）

奈良の文化財保護の最前線

講師 村上 隆（京都美術工芸大学副学長）

文化財の宝庫、奈良における文化財保護の歴史とその最前線に迫ります。

◎昼食（11:45～13:00）（春日大社景雲殿・弁当）

◎課外講座（13:15～16:15）

講師 中野 和正（春日大社権禰宜）・村上 隆（京都美術工芸大学副学長）

小林 泰弘（京都美術工芸大学教授）

13:15 春日大社感謝共生の館前 集合……（徒歩）……13:15～14:15 ◎春日大社正式参拝、回廊案内（1300年前に奈良に都ができた頃から、日本の繁栄と国民の幸せを願って創建されました。昨年第60次式年造替を終え真新しくなった御社殿を拝観いただけます。）……（徒歩）……14:30～15:10 興福寺中金堂（約300年ぶりに再建される中金堂を特別案内します。）15:15～16:15 ◎興福寺国宝館（2018年リニューアルオープン。館内には旧食堂の本尊千手観音菩薩像を中心に、興福寺の歴史を伝える絵画、仏像、工芸品、典籍、文書、歴史資料、考古遺物などが収蔵されています。）……16:15頃 興福寺にて解散

※◎は入場箇所となります。



春日大社（南門）  
写真提供：奈良市観光協会



興福寺（東金堂と五重塔）  
写真提供：奈良市観光協会

